

## DAFTAR ISI

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| HALAMAN SAMPUL.....               |          |
| HALAMAN JUDUL.....                | i        |
| LEMBAR PERSETUJUAN.....           | ii       |
| LEMBAR PENGESAHAN.....            | iii      |
| PERNYATAAN KEASLIAN.....          | iv       |
| MOTO.....                         | v        |
| PERSEMBAHAN.....                  | vi       |
| PRAKATA.....                      | viii     |
| DAFTAR ISI.....                   | x        |
| DAFTAR TABEL.....                 | xiii     |
| DAFTAR LAMPIRAN.....              | xiv      |
| ABSTRAK.....                      | xviii    |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>     | <b>1</b> |
| A. Konteks Penelitian.....        | 1        |
| B. Fokus Penelitian.....          | 5        |
| C. Tujuan Penelitian.....         | 6        |
| D. Kegunaan Penelitian.....       | 6        |
| E. Penegasan Istilah.....         | 7        |
| F. Sistematika Pembahasan.....    | 8        |
| <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b> | <b>9</b> |
| A. Landasan Teori.....            | 9        |
| 1. Pengertian Puisi.....          | 9        |
| 2. Unsur Pembangun Puisi.....     | 10       |
| 3. Gaya Bahasa.....               | 14       |

|  |           |
|--|-----------|
| a. Pengertian Gaya Bahasa.....                               | 14        |
| b. Jenis Gaya Bahasa.....                                    | 15        |
| B. Penelitian Terdahulu.....                                 | 33        |
| C. Paradigma Penelitian.....                                 | 38        |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>                        | <b>40</b> |
| A. Rancangan Penelitian.....                                 | 40        |
| B. Kehadiran Peneliti.....                                   | 41        |
| C. Lokasi Penelitian.....                                    | 42        |
| D. Sumber Data.....  | 42        |
| E. Teknik Pengumpulan Data.....                              | 43        |
| F. Analisis Data.....  | 46        |
| G. Pengecekan Keabsahan Data.....                            | 48        |
| H. Tahap-tahap Penelitian.....                               | 49        |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>                          | <b>50</b> |
| A. Deskripsi Data.....                                       | 50        |
| B. Analisis Data.....  | 51        |
| 1. Penggunaan Gaya Bahasa Perbandingan Pada Puisi Siswa..... | 51        |
| 2. Penggunaan Gaya Bahasa Pertentangan Pada Puisi Siswa..... | 57        |
| 3. Penggunaan Gaya Bahasa Pertautan Pada Puisi Siswa.....    | 61        |
| 4. Penggunaan Gaya Bahasa Perulangan Pada Puisi Siswa.....   | 64        |
| <b>BAB V PEMBAHASAN.....</b>                                 | <b>70</b> |
| A. Penggunaan Gaya Bahasa Perbandingan Pada puisi Siswa..... | 70        |
| B. Penggunaan Gaya Bahasa Pertentangan pada Puisi Siswa..... | 76        |
| C. Penggunaan Gaya Bahasa Pertautan pada Puisi Siswa.....    | 83        |
| D. Penggunaan Gaya Bahasa Perulangan pada Puisi Siswa.....   | 88        |
| <b>BAB VI PENUTUP.....</b>                                   | <b>98</b> |
| A. Simpulan.....   | 98        |
| B. Saran.....  | 99        |

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b> | <b>100</b> |
| <b>LAMPIRAN</b>       | <b>102</b> |